

海津市制施行20周年・宝暦治水完工270周年記念

講談 & 講演

宝暦治水難工事、 薩摩藩士の心に通る

期 日 令和7年

10月26日(日)

14:00~16:30

会 場 海津市OCT文化センター 大ホール

入場料 無料

講談

「講談師目線で紐解く、
千本松原」

講談師：神田京子 氏

1977年、岐阜県美濃市に生まれる。日本大学芸術学部放送学科卒業。

在学中に二代目神田山陽に入門、山陽他界後は神田陽子に師事。2014年、日本講談協会・公益社団法人落語芸術協会にて真打昇進。

連続講談などスタンダードな講談の他に、ジャズ音楽やクラシック音楽と講談を組み合わせた公演も展開し、講談の可能性を広げ続けている。テレビ・ラジオなどにも多数出演。

令和3年度 第76回文化庁芸術祭賞優秀賞 受賞

令和3年度 岐阜県芸術文化奨励賞 受賞

講演

「宝暦治水」が紡ぐもの

講師：内倉昭文 氏

前鹿児島県歴史・美術センター
黎明館学芸課長

1961年、鹿児島県鹿屋市に生まれる。筑波大学卒業。

専門分野は鹿児島県の近世史並びに近現代史。『鹿児島県史料』の編纂に携わり、『鹿児島県の不思議事典』（共著）・『志布志市誌』（共著）・『名越時敏小考』（論文）など著作多数。2004年黎明館において「宝暦治水250年記念 薩摩義士」展を担当。同年名古屋大学附属図書館において同大教員と3人で講演会「『宝暦治水』の虚像と実像」を担当。

2010年代には、池波正太郎真田太平記館及び阪南大学で秀頼・幸村の薩摩落ち伝説についてなど、ユニークな講演も行っている。



主 催：海津市

共 催：宝暦治水史蹟保存会

問合せ：海津市文化・スポーツ課 (0584) 53-1536

木曽三川輪中ミュージアム わじゅ〜む (0584) 53-3232

